



GABRIELLE DUMONT
Artiste peintre

Démarche

Gabrielle Dumont

Artiste peintre et illustratrice résidente de la Ville de Québec

Mon processus créatif est inné et survient dans l'improvisation et sans contraintes. L'atelier libre s'est donc imposé dès mes débuts comme le lieu privilégié pour effectuer mes recherches.

Suite à l'expérimentation de plusieurs techniques, la peinture à l'encaustique est devenue mon médium privilégié. Le terme encaustique vient du grec, faire brûler, graver au feu, brûler intérieurement du feu du désir. Dans ce procédé, les pigments de couleurs sont délayés dans de la cire d'abeille fondue et chaque couche appliquée doit être fusionnée par la chaleur. Mes œuvres sont créées sur des panneaux de bois afin que la matière soit bien supportée et reste stable.

Le choix de cette technique m'a permis de me sentir en harmonie dans l'expression de mon identité créative. C'est-à-dire, elle me donne accès à un langage qui laisse place à toutes les ambivalences que comporte ma recherche en création. Soit à la fois, de travailler le flou et le détail, la maîtrise et l'inattendu, la représentation figurative et l'ornement abstraite.

Dans mes créations, le traitement comporte plusieurs étapes, telles que la gravure qui fait apparaître des traits dominants, la superposition des couleurs et de leurs transparences. L'ajout de feuilles d'or n'est pas qu'un effet décoratif mais bien une mise en lumière du sujet, une façon de créer des zones attractives qui viennent renforcer l'aspect parfois flou ou plus brut de mes textures. Ainsi, j'insuffle à l'œuvre un éclat somptueux comme le serait un objet ancien et précieux empreint de mon vécu, ce qui me permet enfin de révéler dans mes œuvres toutes les nuances de mes intentions, tel que de manifester un état de recueillement qui est une sorte de quête de l'absolu pour moi.

L'art Byzantin et les icônes ont une certaine influence dans mon travail. On peut la constater par le sujet, l'état de contemplation, la composition et le symbolisme. Ma fascination pour cet art m'a permis de me relier à l'être humain dans toute sa splendeur, car c'est ce qui m'interpelle et habite mon imaginaire. Je suis touchée par leur intensité, leur complexité, leur fragilité et leur force, ces choses invisibles qui déterminent les êtres en silence, leurs états d'âme subtils.

Dans mes créations, j'aspire à atteindre une certaine plénitude qui je l'espère, sera porteur de sens pour le spectateur qui admirera l'œuvre. Mon intention est de générer une union entre l'être et le sacré de l'œuvre et d'offrir ainsi la possibilité d'accompagner par mon art le quotidien des gens.



Formations

- 2015 - programme « Lancement d'une entreprise » de Capitale entrepreneur ————— Québec
1990 - Cours de peinture en organisation picturale, Atelier Imagine ————— Québec
1987 @ 1992 - D.E.C. en Arts Plastiques, CÉGEP de Sainte -Foy ————— Québec

Représentations

- Galerie du Vieux-Saint-Jean (Saint-Jean-sur-Richelieu) ————— 2015 @ 2023
Galerie Beauchamp (Québec et Baie-St-Paul) ————— 2010 @ 2016
Galerie L'Art'chipel (Lévis) ————— 2010 @ 2014
Galerie L'espace contemporain (Québec) ————— 2008 @ 2009

Événements et Symposiums

- Symposium Lyst'Art (Lyster) ————— 2023
Rendez-vous des Arts de Saint-Narcisse - **Présidence en 2022** ————— 2014 @ 2023
Symposium de peinture de Baie-Comeau ————— 2013, 2014, 2016, 2018, 2022 et 2023
Symposium de Danville ————— 2014 @ 2023
Symposium International de peinture du Saguenay Lac St-Jean ————— 2018
Symposium Visit'Art (Québec) ————— 2013 @ 2017
Symposium de Boischatel - **Présidence en 2019** (Boischatel) ————— 2014 @ 2019
Symposium des maisons rouges d'Yamachiche - **Présidence en 2019** ————— 2019 @ 2023
Symposium d'Art contemporain de Rivière-Éternité - **Présidence en 2015** ————— 2014 @ 2023
Symposium de Champlain ————— 2016 @ 2022
Rendez-vous des peintres de Sainte-Flore ————— 2013 @ 2016, 2019 et 2023
Symposium de Cap-Santé ————— 2015 @ 2017 et 2019
Rendez-vous des Artistes de Saint-Léonard, N.B. ————— 2017 @ 2023
Salon Régional des Arts (Vallée-Jonction) ————— 2017 @ 2019
Symposium de Granby ————— 2015 @ 2023
Symposium de Bromont ————— 2014 @ 2018
Rendez-vous Art Contemporain (St-Augustin) ————— 2015 et 2017
Symposium «Rêves d'automne» (Baie-St-Paul) ————— 2013 @ 2017
Symposium de peinture de Thetford mines ————— 2017
Rendez-vous à L'académie des Arts (Iverness) ————— 2016
Symposium L'Art à Laurier - **Artiste à l'honneur 2016** (Québec) ————— 2013 et 2016
Symposium des arts L'Union-vie (Drummondville) ————— 2013 @ 2016
Symposium de Kamouraska ————— 2015 @ 2016
Rencontre des Arts (arto) (Saint-Jean-Sur-Richelieu) ————— 2014 @ 2015
Symposium Rose-Art (Ste-Rose) ————— 2013 et 2015
Salon des Arts des Bois-Francis (Victoriaville) ————— 2012, 2013 et 2015
Symposium Village en Arts (St-Nicolas) ————— 2013 @ 2015

Événements et Symposiums (suite)

Symposium du Carnaval de Québec	2014
Happening de peinture (Tadoussac)	2013
Festiv'Art de Frelighsburg	2013
Symposium Plaines en couleurs (Québec)	2013
Symposium Art-Fangs (Sherbrooke)	2013
Symposium Éveil en Art (Québec)	2013
Symposium d'arts visuels «Arts et rives» (Lac-Etchemin)	2012

Expositions collectives et solos

Galerie 5 (Jonquière) - Exposition solo	2025
Galerie 5 (Jonquière) - Exposition collective « Rouge »	2024
Théâtre des deux rives (Saint-Jean-sur-Richelieu) - Exposition solo	2023
Galerie du Vieux Saint-Jean (Saint-Jean-sur-Richelieu) - Exposition Collective «Inspirations féminines»	2023
Galerie Bécot (Québec) - Le Collectif Manif d'Art 10 en collaboration avec le Musée National des Beaux-Arts des Québec	2022
Galerie Bécot (Québec) - Le Collectif Renaissance 3	2021
Galerie du Vieux Saint-Jean (Saint-Jean-sur-Richelieu) - Exposition solo	2015 et 2018
Musée du bronze (Inverness) - Exposition collective	2012 et 2013
Galerie Lessedra (Sofia, Bulgarie) - Exposition collective	2010
Galerie Magella Paradis (Québec) - Exposition collective - Ateliers ouverts	2008
Ateliers Ouverts (Québec) - Exposition collective / Salle multi Méduse	2008
Galerie Amsterdam Whitney (New York) - Exposition collective	2008
Salon Flash coiffure (Québec) - Exposition solo	2008 @ 2019
Galerie Bécot (Québec) - Collectif Groupe des onze	2007 @ 2008
Mont-Martres-Canadiens (Sillery) - Exposition Solo pour conférence - Le collectif des Accompagnantes	2007
Symposium Plein air de L'ACAS de Sillery / bibliothèque Charles H. Blais (Sillery)	2007
Galerie L'espace contemporain (Québec) - Vision de femmes - Exposition collective	2007
Bibliothèque Gabrielle-Roy (Québec) - Exposition collective - Ateliers ouverts	2006
Galerie Bécot (Québec) - Exposition collective - In vivo	2006

Illustrations

Livre jeunesse: « Simon Champion » - Maison d'éditions : Le gardien du phare	2022
Exposition « Visages et paysages » - Musée du Bas Saint-Laurent	2019
Expositions « À table ! Le repas français se raconte » - Musée Pointe-à-callière	2019
Émission jeunesse « Noterythme » - 325 émissions - Diffusion sur les plateformes de Radio-Canada	2014 @ 2018
Exposition « Le temps des chaloupes » - Jeux de société « Échelle et serpent » - Musée maritime du Québec	2018
Roman Jeunesse: « Antoine, Plumeau et Barbouille » Tome 1 et 2 - Maison d'éditions : Les petits loups	2003 et 2005

Membres

Membre de Encaustic Art Institute - Encaustic Art Institute Gallery, Santa Fe	2019 @ 2024
Regroupement des artistes en arts visuels du Québec (RAAV)	2010 @ 2024
Membre de la Société Artistique Culturelle de Québec (SACQ)	2013 @ 2020
Mouvement Raize - Les artistes mécènes - portion remis au Regroupement PANDA Capitale Nationale	2015 @ 2016
Mécén'Art	2011 @ 2014
Membre de la Société Artistique Culturelle de Sainte-Foy (SASF)	2006 @ 2008

Collections

Municipalité de Baie-Comeau	depuis 2022
Municipalité de Rivière-Éternité (Saguenay)	depuis 2015

Prix et reconnaissances

2023	Récipiendaire Prix du Jury Art Visuel - Lyst'art (Lyster)
2023	Récipiendaire de la bourse Mireille Paquin attribuée par ses pairs - Rendez-vous des Arts St-Narcisse
2018	Récipiendaire du Prix Jennifer Giberson de 2018 (prix du jury) - Symposium d'art contemporain de Rivière-Éternité
2015	Prix reconnaissance des pairs - Symposium Riche en couleurs de Cap-Santé
2014	Mention du jury - 3e Concours d'oeuvres d'art PQDCS - Programme Québécois de dépistage du cancer du sein (PQDCS)
2011	Concours L'Art au parfum - Récipiendaire de la catégorie «Artistes professionnels»

Démonstration de peinture encaustique

2023	Galerie du Vieux Saint-Jean (Saint-Jean-Sur-Richelieu)
2022	Symposium de peinture de Baie-Comeau
2022	Rendez-Vous des Arts de Saint-Narcisse
2019	Galerie du Vieux Saint-Jean (Saint-Jean-Sur-Richelieu)
2019	Société Artistique Culturelle de Québec (SACQ)
2019	Symposium de peinture de Boischatel (Québec)

Contacts

infos@gabrielledumont.com

www.gabrielledumont.com

www.facebook.com/gabrielle.dumont.peintre

581-308-9551