

Curriculum vitae

Diane Lamothe

Artiste-peintre aquarelliste
450-272-6475
<https://dianelamothe.artacademie.com>

MÉTHODES DE CONSERVATION ET PROTECTION DE MES OEUVRES

Encadrements par des professionnels de l'encadrement

1. Sous-verre, anti-u.v.-anti-reflet, ultra léger
2. Soit marouflé(es) sur toile et vernis de protection U.V. Pour aquarelle et acrylique
3. Aquarelles : Protégées dans du plastique bulle, dans des valises à l'abri de la poussière, de la lumière et de l'humidité.
4. Acryliques : Dans des pochettes isolantes, à l'abri de la poussière et de la lumière et de l'humidité.
5. Toutes mes œuvres sont assurées par une compagnie qui assurent les œuvres d'art.

Tout mon matériel également.